

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
Центр детского творчества «Ступеньки» ЯМР

Согласовано:  
Методический совет  
От «24» марта 2022г.  
Протокол № 3

Утверждаю:  
Директор МУДО ЦДТ «Ступеньки» ЯМР  
Н.А. Михайлова /ФИО/

Приказ № 21 от «30» марта 2022г.  
Принято на заседании педагогического  
совета

Протокол № 3 от «29» марта 2022г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
Технической направленности**

**«Своими руками»**

Возраст обучающихся: 7-12 лет  
Срок реализации программы: 1 год

**Автор-составитель:**  
**Красноюрченко Яна Олеговна,**  
педагог дополнительного образования

р. п. Красные Ткачи  
2022 год

## 1. Пояснительная записка

С древних времен и по сегодняшний день люди стремятся к различным видам творчества. Рукоделие – одно из самых старейших искусств на всей планете. Оно зародилось, развивалось и росло вместе с человеком. Рукоделием можно назвать все то, что не сделано в производстве.

В современном мире человека почти полностью могут заменить машины, но ручной труд до сих пор остается востребованным. Ведь можно сказать, что вещи, сделанные своими руками, сделаны с любовью. Именно поэтому самым ценным подарком считаются изделия ручной работы.

Рукоделие помогает развивать воображение у детей, эстетический и художественный вкус, усидчивость, силу воли и внимание. У ребенка во время занятия вырабатываются характер, аккуратность и умение организовать свое рабочее место.

Программа «Своими руками» имеет художественную направленность.

Тема ручного труда весьма актуальна: ручной труд развивает мелкую моторику рук, что связано непосредственно с развитием речи. А чередование занятий различных видов рукоделия дает ребенку возможность найти себя в одной из разновидностей творчества и наиболее полно реализовать свои креативные способности. В настоящее время существует множество различных видов рукоделия, начиная с вышивки и заканчивая мыловарением. В данной программе будут использоваться такие техники как: лепка из полимерной или самозатвердевающей глины, скрапбукинг, открытки, украшения и др., что и является отличительной особенностью данной программы.

**Цель программы:** способствовать развитию творческих способностей и эстетического вкуса воспитанников путем ознакомления с различными техниками ручной работы.

**Задачи данной программы:**

- 1) Образовательная: научить детей владеть техникой работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями;
- 2) Воспитательная: воспитывать у учащихся аккуратность, усидчивость, любовь к ручному труду и эстетический вкус, а также содействовать формированию у учащихся систематической потребности в искусстве;
- 3) Развивающая: способствовать развитию творческого воображения, пространственного мышления и познавательных интересов.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 часу.

Форма проведения занятий: групповые, практические, занятие-игра, выставки.

Программа рассчитана на детей от 7 до 12 лет. Для групп учащихся с большим возрастным разрывом предусматриваются усложнения по темам для старших воспитанников.

**Ожидаемые результаты:**

К концу учебного года дети должны знать:

- Виды рукоделия;
- Особенности работы с различными материалами.

Уметь:

- Работать с различными материалами;

Владеть техниками работы:

- С бумагой и тканью;
- С пластичными материалами;
- С акриловыми красками.

Результатом освоения программы может также считаться участие обучающихся в различных выставках и конкурсах прикладной и творческой направленности.

Реализация программы проходит в тесном контакте с родителями.

## 2. Учебно-тематический план

№	Тема	Часы		
		Всего	Теор.	Практич.
1	Знакомство. Вводное занятие.	1	1	-
2	«Плюшевый друг»			
	1. Знакомство с техникой изготовления помпона, разработка идеи. 2. Изготовление заготовок (помпонов, деталей животного). Сборка игрушки.	1 2	0,5 0,5	0,5 1,5
3	«Открытка»			
	1. Рождественская открытка	4	0,5	3,5
	2. Открытка на день пожилого человека 3. Пасхальная	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5
4	«Поделки из бумаги и картона»			
	1. Знакомство с техникой квиллинг, отработка разных фигур	2	0,5	1,5
	2. Изготовление аппликации или фигуры (на выбор) в технике квиллинг	2	0,5	1,5
	3. Изготовление подарочной коробки из картона и ее декорирование	2	0,5	1,5
5	«Елочная игрушка»			
	1. Изготовление новогодней декорации «Ёлка» из природных материалов	2	-	2
	2. Елочные игрушки «Животные» из шишек и ниток.	2	0,5	1,5
	3. Изготовление венка на НГ	4	0,5	3,5
6	«Поделки из природного материала»			
	1. Изготовление аппликации 2. Изготовление поделки из шишек и пластилина	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5

7	«Заплата»			
	1. Знакомство с техникой вышивки по ткани, выбор эскиза, материала, палитры цветов.	2	1	1
	2. Отработка различных техник на примере мелких рисунков	2	-	2
	3. Разметка эскиза на материале, вышивка узора	6	-	6
	4. Швы и вышивка в практическом применении.	2	0,5	1,5
5. Изготовление брелока из кожи или фетра ( по выбору)	2	0,5	1,5	
8	«Плюшевая игрушка»			
	1. Знакомство с видами и техниками изготовления плюшевых игрушек.	2	1	1
	2. Разработка выкройки для игрушки.	2	0,5	1,5
	3. Шитье игрушки.	4	0,5	3,5
4. Украшение с помощью использованных ранее материалов	2	-	2	
9	«Кукольный домик»			
	1. Знакомство с идеей, техника безопасности, моделирование	2	1	1
	2. Изготовление деталей и сборка	2	0,5	1,5
3. Украшение комнат	2	-	2	
10	«Проект из пластилина»			
	Видео из последовательных фотографий посвященное параду победы	6	2	4
11	Итоговое занятие: подведение итогов года, выставка работ.	2	-	2
	Итого	72		

### 3. Содержание

Для удобства программа поделена на темы.

В настоящее время существует множество различных видов рукоделия, начиная с вышивки и заканчивая мыловарением. Ниже описаны те, которые будут использоваться в данной программе.

- **Игрушки.** Мягкие игрушки любят все: и детишки, и взрослые. Многие мамы-рукодельницы мягкие игрушки вяжут самостоятельно. Но далеко не все знают, что подобные вещи можно изготавливать из пряжи абсолютно иным способом. Достаточно просто сделать милую игрушку из остатков ниток. Нужно всего лишь сделать несколько помпонов, объединить их и добавить характерные детали того животного, которое вы делаете. Из помпонов можно изготавливать не только игрушки, но еще и украшения для себя и дома.
- **Открытки.** Открытки своими руками находятся сейчас на пике популярности, ведь обычные, напечатанные в типографии открытки уже давно потеряли свою актуальность и многие стараются приобретать или же делать собственноручно оригинальные и уникальные поздравительные изделия. Существует множество техник, позволяющих создать свою неповторимую открытку. Можно декорировать открытку исключительно при помощи бумаги, можно использовать ткани, ленты, кружева, бусины, пуговицы и многое другое.
- **Квиллинг.** Квиллинг - это искусство получения разнообразных композиций из разноцветных тонких бумажных лент, которые скручены в спирали специальным образом. Причем результаты квиллинга могут быть как плоскими, так и объемными. Увлечение этим видом искусства не только отлично развивает фантазию и пространственное воображение, но и замечательно успокаивает нервы, развивает мелкую моторику. В качестве основных инструментов для квиллинга понадобятся ножницы, карандаш, линейка, пинцет, клей ПВА.
- **Ёлочные игрушки.** Все дети любят украшать елку в преддверии нового года. Но что может быть лучше это? Конечно, сделать украшения своими руками. В нашей стране до революции елку ставили в честь праздника Рождества Христова. Производство игрушек тех лет было слабо развито, а все, чем украшалась лесная красавица, либо завозилось из Германии, либо делалось своими руками. После революции отмечать Рождество и наряжать елки было запрещено, но искоренить эту традицию было не под силу даже самым могучим вождям. С каждым новым этапом в жизни России наряд новогодней красавицы претерпевал сильные изменения, форма и содержание игрушек менялись из года в год. Мы живем в удивительный век: нам под силу

украсить елку всем, чем только пожелаем: от стекла и конфет до самодельных шаров и мишек.

- Поделки из природных материалов. Увлекательный процесс изготовления поделок из природных материалов воспитывает трудолюбие и усидчивость у детей, дает толчок для фантазии, развивает эстетический вкус, память и мышление. Преимущества природных материалов в их доступности. Шишки, листья, желуди, ветки и мох можно собрать во время прогулки по лесу.
- Вышивка. Вышивка (или вышивание) – это распространенное искусство украшать что-либо с помощью нитей, бисера, золота, ленточек и кружева. Это может быть как одежда, так и предметы быта (подушки, скатерти, салфетки). При этом узоры выполняются вручную иголкой. Для вышивания используются различные виды тканей. Стремление украсить себя и свою одежду, желание выделиться чем-нибудь среди себе подобных было свойственно человеку даже в первобытные времена. Вышивание как ремесло было известно с глубокой древности.
- Таблички на экологическую тему. Экологическая тема становится актуальной с каждым годом все сильнее. Знакомство с этой темой важно с раннего возраста. Изготовление мотивирующих табличек на экологическую тему и их размещение на территории парка, познакомит детей с проблемой загрязнения окружающей среды и научит с уважением и вниманием относиться к этой проблеме.

#### 4. Обеспечение

Формы занятий, планируемых по каждой теме:

№	Тема	Формы проведения
1	Знакомство. Вводное занятие.	Беседа
2	«Плюшевый друг»	Мастер-класс, занятие-игра
3	«Открытка»	Мастер-класс, практические занятия
4	«Поделки из бумаги и картона»	Лекция, мастер-класс, практические занятия
5	«Елочная игрушка»	Беседа, практическое занятие, конкурс
6	«Поделки из природных материалов»	Практическое занятие
7	«Заплатка»	Мастер-класс, практическое занятие
8	«Плюшевая игрушка»	Мастер-класс, практическое занятие
9	«Кукольный домик»	Беседа, практическое занятие.
10	«Проект из пластилина»	Беседа, практическое занятие.
11	Итоговое занятие.	Урок-выставка

Комбинация современных приемов в сочетании с новыми методами и формами организации образовательно-воспитательного процесса дает возможность перевести урок на качественно новый уровень.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

- словесные методы: объяснение нового материала, рассуждение, беседы;
- наглядные методы обучения: демонстрация готовых изделий, аналогов;
- практические методы;
- игровые методики.

Для успешного обучения и создания особой творческой атмосферы на занятиях применяются методы стимулирования и мотивации, такие как эмоциональный метод стимулирования – предоставление ребенку самому подбирать материал для выполнения задания, вида творчества, который ему больше нравится.

Материально-техническое обеспечение программы для педагога:

- Демонстрационный материал: образцы поделок по каждой теме,



презентации;

- Материалы для выполнения образца на занятиях формы мастер-класса.

Материально-техническое обеспечение программы для обучающихся:

- Природные материалы(шишки, листья, сухоцветы), булавки, краски, кисти;
- Ткань (старая одежда), акриловые краски, кисти;
- Картон( картонные коробки), цветная двухсторонняя бумага, пластилин;
- Бумага, ткани, клей, ножницы, кружево;
- Бумага, ножницы, клей, бусинки, ленты;
- Цветные нитки, иглы, пряжа, наперстки.

## **5. Формы аттестации и оценочные материалы**

Отслеживание результата осуществляется с помощью итогового показа, конкурсов, открытых занятий.

Ниже представлены формы аттестации, которые могут быть использованы в рамках данной программы:

- Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, презентация;
- Групповая оценка работ;
- Домашнее задание на самостоятельное выполнение;
- Самооценка обучающихся своих знаний и умений;
- Проект.

## 6. Информационные источники

1. <https://rukodelielux.ru/rukodelie-svoimi-rukami>
2. <https://rat-felt.ru/vidy-rukodelia.html>
3. <https://www.toysew.ru/raznoe/igrushki-pomponov-svoimi-rukami.html>
4. <http://sdelala-sama.ru/rospis/1218-rospis-po-tkani-akrilovymi-kraskami-master-klass.html>
5. <https://7dach.ru/SilVA/13-sposobov-sdelat-novogodnie-i-rozhdestvenskie-igrushki-svoimi-rukami-13898.html>
6. Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. – М., 1993
7. Сотникова Н.А. Вышивка для начинающих и не только. – М., 2000.
8. Аристамбекова Н.Е. Вышивка крестом. – М.: Эстерна, 2005.
9. Лихачева Т.Г. Моя подружка – мягкая игрушка. – Ярославль, 2001.
10. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений. – М., 1990.
11. Нагибина Н.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль, 2000.